



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di CAGLIARI
<b>Nome del corso in italiano</b>	Filosofia e teorie della comunicazione( <i>IdSua:1543026</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Philosophy and communication theories
<b>Classe</b>	LM-78 - Scienze filosofiche & LM-92 - Teorie della comunicazione
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/">http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unica.it/unica/it/studenti_s02.page">https://www.unica.it/unica/it/studenti_s02.page</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	ILARDI Emiliano
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Corso
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Pedagogia, Psicologia, Filosofia

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	ILARDI	Emiliano	SPS/08	PA	1	Caratterizzante
2.	ORSUCCI	Andrea Giovanni	M-FIL/06	PO	1	Caratterizzante
3.	OTTAVIANI	Alessandro	M-STO/05	PA	1	Caratterizzante
4.	ERVAS	Francesca	M-FIL/05	RD	1	Caratterizzante
5.	PIGNOTTI	Marco	M-STO/04	PA	1	Caratterizzante
6.	VARGIU	Luca	M-FIL/04	RU	1	Caratterizzante

### Rappresentanti Studenti

Chillotti Mara  
Pettorru Laura

Andrea Dettori  
Emiliano Ilardi

**Gruppo di gestione AQ**

Laura Pettorru  
Marco Pignotti  
Luca Vargiu

**Tutor**

Elisabetta CATTANEI  
Elisabetta GOLA

## Il Corso di Studio in breve

La laurea magistrale interclasse in Filosofia e Teorie della Comunicazione salda la classe di laurea magistrale in Scienze filosofiche con quella in Teorie della comunicazione, offrendo un percorso di studi omogeneo che risponde meglio alle esigenze formative del contesto dell'Ateneo e della Regione Sardegna. *11/05/2018*

Nel quadro di una sinergia d'azione, la laurea interclasse è volta alla definizione di un profilo che metta in connessione le tradizionali competenze filosofiche con le capacità e le professionalità legate alla realtà contemporanea e alla sfera del linguaggio e della comunicazione.



QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

03/02/2017

Nel definire il progetto della nuova offerta formativa sono state consultate sia le parti sociali interessate, che fonti e studi in grado di documentare le tendenze del mercato del lavoro.

Per quanto riguarda le parti sociali sono stati sentiti esponenti del mondo delle attività produttive, delle amministrazioni pubbliche, delle istituzioni scolastiche, del giornalismo e dell'editoria, di particolare rilievo a livello regionale, ma anche ampiamente rappresentative della realtà nazionale.

In particolare sono stati sentiti:

- Prof. Valter Campana (Dirigente scolastico)
- Dott.ssa Maria Paola Masala (Giornalista)
- Dott. Marcello Cadeddu (funzionario dell'Agenzia del lavoro-Regione Sardegna)
- Dott. Mario Argiolas (Editore)
- Dott. Gianfranco Quartu (Capo ufficio stampa del comune di Cagliari, giornalista)
- Alessandro Vagnozzi (Presidente Giovani Confindustria)
- Dott.ssa Elena Catte (Responsabile comunicazione della Regione Sardegna)
- Dott. Carla Meloni (Responsabile settore Formazione della Saras)
- Francesco Porceddu (SOGAER, esperto in comunicazione, pubbliche relazioni e media)

Le parti sociali hanno espresso pareri favorevoli sia rispetto all'individuazione e alla definizione degli sbocchi professionali che sulla piena adeguatezza dell'offerta formativa presentata in diversi incontri (10 febbraio 2013, cfr. verbale n. 1; 13 gennaio 2014, cfr. verbale n. 2 (pdf allegato), 15 gennaio, cfr. verbale n. 3

([http://people.unica.it/scienze Dellacomunicazione/?attachment\\_id=1741](http://people.unica.it/scienze Dellacomunicazione/?attachment_id=1741))

Gli incontri hanno avuto per oggetto un puntuale esame del percorso formativo e dei risultati di apprendimento attesi ed è stato apprezzato lo spettro dei campi disciplinari proposti in funzione della formazione delle diverse figure professionali. In particolare, è stata valutata positivamente la novità, nel panorama dell'offerta formativa regionale, rappresentata dalla saldatura tra la solida formazione di base di tipo filosofico-teorici, storico-filosofici, logico-linguistici e la capacità di applicare conoscenze teoriche a specifici di operatività professionale (divulgazione scientifica, trasmissione di conoscenze, comprensione di dinamiche storico-culturali).

Per quanto riguarda gli studi di settore sull'occupazione e sul mercato del lavoro si è fatto riferimento alla documentazione di organismi locali e nazionali e internazionali. In particolare sono stati consultati:

- L'analisi condotta dalla Banca d'Italia, nella serie Economie regionali, sulla Sardegna: Banca d'Italia, L'economia della Sardegna, novembre 2013 [http://www.confindustriasardegna.it/uploaded\\_files/allegati/pagine/4959/1321\\_sardegna.pdf](http://www.confindustriasardegna.it/uploaded_files/allegati/pagine/4959/1321_sardegna.pdf)
- Il rapporto annuale del consorzio AlmaLaurea:

AlmaLaurea, Condizione occupazionale dei laureati: XV Indagine 2012, marzo 2013:

[http://www.almalaurea.it/sites/almalaurea.it/files/docs/universita/occupazione/occupazione11/volume\\_2012.pdf](http://www.almalaurea.it/sites/almalaurea.it/files/docs/universita/occupazione/occupazione11/volume_2012.pdf)

- I dati dell'Ufficio Statistico dell'Unione Europea (Eurostat):

[http://epp.eurostat.ec.europa.eu/statistics\\_explained/index.php/Employment\\_statistics/it](http://epp.eurostat.ec.europa.eu/statistics_explained/index.php/Employment_statistics/it)

Dall'analisi dei documenti sono stati tratti, complessivamente, positivi suggerimenti soprattutto in relazione al potenziamento delle reti di comunicazione e scambio delle conoscenze e alla necessità di garantire la trasmissione del patrimonio culturale alle nuove generazioni attraverso le istituzioni formative.

Si prevedono incontri periodici con le parti sociali e il Comitato di Indirizzo (almeno due all'anno) per un adeguato monitoraggio dei risultati conseguiti dal Cds fin dal primo anno di istituzione.

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/verbali-del-comitato-di-indirizzo/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

11/05/2018

La sintesi delle consultazioni con le parti interessate relative all'attivazione del Corso di Studio e fino all'a.a. 2014-15 è riportata nel quadro A1.a.

Le consultazioni successive sono rese disponibili sul sito web del CdS (link sottostante).

Descrizione link: Consultazioni successive

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/verbali-del-comitato-di-indirizzo/>

QUADRO A2.a

**Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati**

### Profilo generico

#### **funzione in un contesto di lavoro:**

Le funzioni della figura professionale prevista dal percorso formativo in un contesto di lavoro sono molteplici:

- editor di testi in tutti gli ambienti medial
- divulgazione scientifica e della cultura
- analisi e produzione di testi argomentativi
- gestione dei media
- gestione dei canali internet, social media e new media - produzione e management dei contenuti
- analisi e gestione di situazioni complesse
- progettazione e ideazione di soluzioni (problem solving)
- coordinazione di gruppi di lavoro (team leading)
- gestione delle risorse umane
- trasmissione e comunicazione di contenuti e idee
- promozione culturale e di attività di ricerca
- organizzazione di ricerche specialistiche nell'ambito delle Scienze Umane

#### **competenze associate alla funzione:**

Il percorso formativo fornisce una solida base formativa in funzione a specifiche competenze di analisi critica e di comprensione dei processi culturali che riguardano:

- competenze di analisi critica
- competenze di analisi logico argomentativa
- competenze di elaborazione progettuale
- competenze di ermeneutica del testo filosofico
- competenze approfondite dei processi di trasmissione storico-culturale
- competenze di comprensione delle dinamiche filosofiche, storiche, politiche e sociali
- competenze di elaborazione testuale
- competenze di comunicazione efficace di contenuti e idee
- competenze relative alla prosecuzione di ulteriori percorsi di ricerca universitaria nell'ambito delle scienze umane
- solida conoscenza teorica e pratica delle possibilità comunicative emergenti dall'affermazione delle nuove tecnologie dell'informazione;

- approfondita conoscenza dei presupposti logico-epistemologici della comunicazione in tutti i suoi aspetti;
- puntuale conoscenza teorico-pratica delle tecnologie informatiche e delle digital libraries;
- adeguata conoscenza dell'evoluzione storico-critica dei problemi della comunicazione in ambito sociale e politico;
- precisa conoscenza delle implicazioni semantico-pragmatiche degli stili e delle pratiche comunicativi;
- capacità di produzione di testi, sia nella forma scritta che orale, nel rispetto dei vincoli semiotici e pragmatici, finalizzata all'acquisizione di una specifica professionalità nel campo dell'informazione (editoria e stampa, radio e tv) e nel settore dell'industria culturale (sceneggiature, storyboard per attività promozionali, video, audiovisivi, prodotti per il web, ecc.)

#### **sbocchi occupazionali:**

Gli sbocchi occupazionali previsti dal percorso comprendono attività professionali che implicano funzioni di elevata responsabilità nei diversi settori della consulenza e dell'industria culturale, in istituti e organizzazioni per i quali si richiedano capacità critiche e abilità nella rappresentazione e nella comunicazione delle conoscenze. I settori occupazionali comprendono:

- organizzazioni ed enti di promozione dei rapporti interculturali, degli scambi sociali e interpersonali e del riconoscimento dei diritti di cittadinanza;
- servizi di formazione e gestione delle risorse umane presso enti pubblici o aziende private;
- biblioteche, iniziative editoriali e centri di aggregazione socio-culturale;
- istituti o enti attività della pubblica amministrazione dello Stato, delle Regioni e degli Enti locali volti alla promozione delle politiche culturali e dello sviluppo sociale
- editoria
- comunicazione pubblica e sociale
- comunicazione politica e d'impresa
- comunicazione d'impresa

Il profilo professionale inoltre è caratterizzato dal possesso di competenze e abilità specificamente orientate all'uso dei più aggiornati e tecnologicamente avanzati strumenti della comunicazione.

In tal senso, le figure professionali in uscita possono identificarsi in:

- esperti nel campo del desktop publishing
  - social media manager o strategist per imprese e pubblica amministrazione
  - content manager
  - editor e redattore di testi in tutti gli ambienti medial (sceneggiature per documentari o inchieste giornalistiche, testi per la pubblica amministrazione, per la promozione pubblicitaria, per la comunicazione politica, etc).
- I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

## QUADRO A2.b

### Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Specialisti nella commercializzazione nel settore delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione - (2.5.1.5.3)
2. Specialisti delle relazioni pubbliche, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
3. Filosofi - (2.5.3.4.4)
4. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
5. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
6. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
7. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1)
8. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)

## QUADRO A3.a

### Conoscenze richieste per l'accesso

Per accedere al CdS interclasse è necessario il possesso di una laurea triennale.

Sarà inoltre necessario aver acquisito almeno 60 CFU nei seguenti SSD:

INF/01, ING-INF/05, IUS/20, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/12, L-LIN/07, L-LIN/12, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, M-PED/01, M-STO/05, M-STO/08, M-PSI/05, SECS-P/08, SPS/01, SPS/02, SPS/07, SPS/08.

Gli studenti in possesso dei requisiti curriculari suddetti saranno sottoposti a una verifica della personale preparazione, con le modalità indicate nel Regolamento didattico del corso di studio.

Gli aspiranti iscritti dovranno inoltre dimostrare di possedere un livello di conoscenza della lingua inglese B1.

#### QUADRO A3.b

#### Modalità di ammissione

11/05/2018

Le modalità di ammissione sono definite nel Regolamento didattico del CdS e sono le seguenti:

- possesso di titolo di laurea di primo livello;
- possesso dei requisiti curriculari di cui al quadro A3.a;
- possesso di adeguata preparazione personale.

La verifica della preparazione personale potrà consistere in una prova scritta o in un colloquio, o una combinazione delle due modalità, e verterà sulle conoscenze e competenze legate ai settori indicati fra i requisiti curriculari.

Descrizione link: Informazioni sull'accesso al Corso

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/iscrizione/requisiti-e-modalita-di-accesso/>

#### QUADRO A4.a

#### Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

11/01/2017

Il CdS interclasse è finalizzato a fornire, in un'ottica interdisciplinare, una solida base di conoscenze, sviluppando metodi di analisi e competenze nei campi filosofico-teorici e storico-filosofici, con particolare attenzione alla dimensione epistemologica e sociologica dei processi linguistici e comunicativi.

A tal scopo, il CdS interclasse prevede un'azione sinergica tra SSD di natura storico-filosofica, logico-linguistica, sociologica e tecnologica.

La laurea magistrale interclasse in Filosofia e Teoria della comunicazione salda pertanto esigenze manifestate dal mercato del lavoro e dall'evoluzione dei processi culturali in un nuovo percorso di studi che risponde meglio alla domanda formativa del contesto dell'Ateneo e della Regione Sardegna.

La formazione offerta nel primo anno consente l'acquisizione di competenze di base, sia in relazione alle metodologie che ai contenuti, mentre gli insegnamenti previsti al secondo anno specializzano e raffinano le più specifiche competenze di settore. Nel quadro di una sinergia d'azione, la nuova laurea interclasse è volta alla definizione di un profilo che mette in connessione le tradizionali competenze storico-filosofiche con le capacità e le professionalità legate alla realtà contemporanea e alla sfera del linguaggio e della comunicazione. Attraverso l'esperienza di tirocinio, prevista per il secondo anno, lo studente potrà applicare sul campo le conoscenze e competenze acquisite durante le attività didattiche.

**Conoscenza e capacità di comprensione**

L'obiettivo del corso di laurea è di fornire agli studenti tutti gli strumenti che consentano loro di acquisire una conoscenza e una comprensione approfondita dei meccanismi di sviluppo del pensiero logico-filosofico e dei suoi rapporti con le trasformazioni storiche, culturali, sociali, tecnologiche e comunicative. La stretta relazione tra le varie aree disciplinari che caratterizzano il corso di laurea è finalizzata a consentire allo studente di leggere tutti i fenomeni complessi che caratterizzano le società contemporanee.

Per il raggiungimento di tali obiettivi il corso struttura gli insegnamenti in tre aree o ambiti:

- Area filosofica e storico-filosofica, con insegnamenti dei settori M-FIL/01; M-FIL/03; M-FIL/04; M-FIL/06; M-FIL/07; SPS/01; M-STO/05;
- Area logico-argomentativa e semiotico-sociale, con insegnamenti dei settori: M-FIL/02; M-FIL/05; SPS/08;
- Area informatico-ingegneristica e digitale, con insegnamenti dei settori: INF/01; M-STO/08.

L'acquisizione di tali competenze viene verificata attraverso prove orali, prove scritte e la prova finale.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

In un'epoca, come quella attuale, caratterizzata da repentine trasformazioni e rapida obsolescenza dei saperi l'obiettivo del corso di laurea è di formare figure duttili, che possiedano abilità analitiche e sintetiche che solo gli studi filosofici possono dare, ma allo stesso tempo competenze informatiche e comunicative che permettano loro di adattarsi e agire nell'ambiente multimediale in cui viviamo. Quindi da una parte capacità di interpretare e valutare criticamente le principali forme della testualità dal punto di vista logico-filosofico, argomentativo, semiotico e mediologico; dall'altra capacità di agire produttivamente e creativamente in piena autonomia all'interno di tutte le forme testuali e comunicative: testi teorici e filosofici, scrittura giornalistica, scrittura per il web, promozione e valorizzazione della cultura, progettazione di siti web.

Per il raggiungimento di tali obiettivi il corso struttura gli insegnamenti in tre aree o ambiti:

- Area filosofica e storico-filosofica, con insegnamenti dei settori M-FIL/01; M-FIL/03; M-FIL/04; M-FIL/06; M-FIL/07; SPS/01; M-STO/05;
- Area logico-argomentativa e semiotico-sociale, con insegnamenti dei settori: M-FIL/02; M-FIL/05; SPS/08;
- Area informatico-ingegneristica e digitale, con insegnamenti dei settori: INF/01; M-STO/08.

L'acquisizione delle competenze viene verificata attraverso prove orali, prove scritte (esercitazioni, speech, composizione di testi, produzione di audio-video), prove pratiche da realizzarsi nel laboratorio informatico a disposizione del CdS, la presentazione da parte degli studenti di lavori individuali o di gruppo (siti web, applicazioni, archivi digitali), la frequenza del tirocinio presso aziende e istituzioni pubbliche, e la prova finale.

**Area Filosofica e Storico-filosofica****Conoscenza e comprensione**

- conoscenza e comprensione dei problemi della teoresi e dellestetica
- conoscenza e comprensione della storia della filosofia, delle idee e della cultura

- conoscenza e comprensione dello sviluppo della scienza nella sua dimensione storica e speculativa
- conoscenza e comprensione dei problemi delletica e della politica
- conoscenza e comprensione delle dinamiche politiche nella loro evoluzione storica e sociale

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: M-FIL/01; M-FIL/03; M-FIL/04; M-FIL/06; M-FIL/07; SPS/01; M-STO/05.

La verifica avverrà essenzialmente tramite prove orali e la prova finale.



## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- capacità di istituire collegamenti tra le diverse correnti di pensiero dall'antichità al mondo contemporaneo attraverso una approfondita conoscenza della tradizione filosofica
- capacità di valutazione critica sostenuta da una adeguata consapevolezza delle problematiche connesse all'interpretazione dei testi e della metodologia storiografica;
- capacità di utilizzo degli strumenti teorici e metodologici che consentano una autonomia di ricerca, di riflessione e di comprensione delle dinamiche storico-culturali
- capacità di comprensione e analisi dei concetti fondamentali della riflessione teoretica, estetica, etica e politica
- capacità di analisi logico-argomentativa in relazione alle diverse forme dei saperi e dei linguaggi
- capacità di analisi e discussione delle teorie e dei modelli di razionalità
- capacità di usare gli strumenti teorici e metodologici in campo epistemologico e della divulgazione scientifica
- capacità di comunicare con efficacia contenuti complessi

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: M-FIL/01; M-FIL/03; M-FIL/04; M-FIL/06; M-FIL/07; SPS/01; M-STO/05.

La verifica avverrà essenzialmente tramite prove orali e la prova finale.

## Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ESTETICA [url](#)

FILOSOFIA MORALE [url](#)

FILOSOFIA TEORETICA [url](#)

FILOSOFIA TEORETICA [url](#)

STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELLA SCIENZA [url](#)

STORIA DELLA SCIENZA [url](#)

ESTETICA [url](#)

FILOSOFIA MORALE [url](#)

STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA [url](#)

FILOSOFIA E CULTURA DELL'ANTICHITA' [url](#)

FILOSOFIA POLITICA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

## Area Logico-argomentativa e Semiotico-sociale

### Conoscenza e comprensione

- Conoscenza della prospettiva della pragmatica cognitiva e dei suoi riflessi sulla semantica
- Conoscenza della semiotica e della sua applicazione all'analisi della comunicazione nei media
- Conoscenza dei meccanismi di significazione e di rappresentazione della conoscenza.
- Capacità di comprendere i meccanismi logico formale dei sistemi informativi.
- Capacità di applicare le analisi di natura logico formale alle scienze applicate, quali per es. l'economia.
- Comprensione dei fenomeni di trasmissione dei processi culturali e comunicativi.
- Conoscenza dei meccanismi di trasmissione dei beni e processi culturali.
- Conoscenza delle nuove tecniche di digital storytelling

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: M-FIL/02; M-FIL/05; SPS/08.

La verifica avverrà tramite prove orali, scritte (esercitazioni, speech, composizione di testi, produzione di audio-video) e la prova finale.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

- Capacità di analizzare dati di varia natura (numerica e testuale) ricostruendone la logica sottostante e comprendendone l'andamento.
- Capacità di analizzare fenomeni legati a processi comunicativi interpersonali
- Capacità di progettare un messaggio tenendo conto delle conoscenze legate alla pragmatica cognitiva (per es. i principi di pertinenza)
- Capacità di analizzare fenomeni comunicativi legati all'utilizzo dei media, segnatamente in pubblicità e comunicazione giornalistica (per es. utilizzando concetti quali agenda setting, narritività, multimodalità, etc.)
- Capacità di creare ontologie e strutturare sistemi di tagging semantico.
- Capacità di rappresentare in forma narrativa beni e processi culturali, nello specifico attraverso le tecniche del Digital Storytelling

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: M-FIL/02; M-FIL/05; SPS/08.

La verifica avverrà tramite prove orali, scritte (esercitazioni, speech, composizione di testi, produzione di audio-video) e la prova finale.

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LOGICA [url](#)

PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO [url](#)

PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO [url](#)

SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA [url](#)

SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA [url](#)

LOGICA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

DIGITAL STORYTELLING (*modulo di WEB DESIGN E DIGITAL STORYTELLING*) [url](#)

METODOLOGIA DELLE SCIENZE APPLICATE [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

SEMIOTICA DEI MEDIA [url](#)

### **Area informatico-ingegneristica e digitale**

#### **Conoscenza e comprensione**

- Conoscenza delle tecniche di progettazione e realizzazione di siti web
- Conoscenza dei criteri di usabilità delle interfacce software
- Conoscenze delle metodologie di archiviazione di grandi basi di dati digitali e in particolare delle biblioteche.
- Conoscenza dei linguaggi di programmazione web e dei gestori di archivi

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: INF/01; ING-INF/05; M-STO/08.

La verifica avverrà tramite prove pratiche da realizzarsi nel laboratorio informatico a disposizione del CdS, la presentazione da parte degli studenti di lavori individuali o di gruppo (siti web, applicazioni, archivi digitali) e la prova finale.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

- Capacità di progettazione e realizzazione di siti web (anche complessi) che rispettino i requisiti di usabilità.
- Capacità di creare basi di dati e archivi testuali.
- Capacità di gestire le biblioteche digitali
- Capacità di realizzare semplici applicazioni client-server basate sui linguaggi PHP e MySQL

Lo studente potrà conseguire tali conoscenze e capacità principalmente attraverso gli insegnamenti compresi nei seguenti settori disciplinari: INF/01; ING-INF/05; M-STO/08;

La verifica avverrà tramite prove pratiche da realizzarsi nel laboratorio informatico a disposizione del CdS, la presentazione da parte degli studenti di lavori individuali o di gruppo (siti web, applicazioni, archivi digitali) e la prova finale.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

TEORIE E MODELLI DELLE BIBLIOTECHE DIGITALI (DIGITAL LIBRARY) [url](#)

WEB DESIGN (*modulo di WEB DESIGN E DIGITAL STORYTELLING*) [url](#)

QUADRO A4.c

**Autonomia di giudizio**

**Abilità comunicative**

**Capacità di apprendimento**

**Autonomia di giudizio**

Il laureato del CdS interclasse dovrà maturare capacità critiche che gli consentano di analizzare le problematiche teoriche di ampio respiro più direttamente implicate dai diversi SSD, dai linguaggi e gli approcci metodologici propri delle discipline insegnate. Dovrà inoltre saper trattare le questioni pertinenti l'evoluzione politico-sociale delle società complesse, con particolare riferimento alla formazione, circolazione, comunicazione delle conoscenze e ai meccanismi della trasmissione culturale. L'autonomia di giudizio verrà acquisita attraverso il rapporto tra le diverse metodologie e contenuti esplicitati nei corsi e mediante la partecipazione alle lezioni, e l'impegno diretto in seminari interdisciplinari, impostati sul confronto fra diverse tradizioni filosofiche e culturali.

Il raggiungimento dell'autonomia di giudizio sarà verificato attraverso prove d'esame orali e scritte concernenti i contenuti delle diverse discipline inerenti il corso interclasse anche attraverso la valutazione delle capacità di esposizione e di comunicazione (verbali e scritte). Costituiscono ulteriori momenti di verifica i laboratori e i tirocini. L'elaborato di tesi o prova finale rappresenta, sotto il profilo metodologico, argomentativo e contenutistico, un momento di sintesi rispetto al complesso delle capacità e delle conoscenze acquisite dallo studente durante il percorso formativo.

**Abilità comunicative**

Il laureato del CdS interclasse svilupperà una specifica competenza nella formulazione e comunicazione di argomenti filosofici, scientifici, politici, con un uso efficace delle logiche argomentative e degli strumenti semiotici. Svilupperà inoltre l'abilità di adeguare le tecniche di comunicazione ai diversi interlocutori, tenendo conto di esigenze e contesti propri della società e della cultura contemporanea.

Tali abilità comunicative verranno acquisite mediante lezioni frontali, la frequenza obbligatoria a laboratori di lingua straniera e altri laboratori relativi a competenze pratico-tecniche di complemento alle conoscenze teoriche, seminari e discussioni con visiting professors, partecipazioni a programmi Erasmus.

Il raggiungimento della capacità di comunicare contenuti anche complessi a diversi target di destinatari (specialisti e non) sarà verificato attraverso prove d'esame orali e scritte concernenti i

	<p>contenuti delle diverse discipline inerenti il corso interclasse anche attraverso la valutazione delle capacità di esposizione e di comunicazione (verbali e scritte). Momento fondamentale di verifica di tali abilità sarà il tirocinio da svolgersi presso aziende o istituzioni pubbliche selezionate tra quelle che hanno nella comunicazione il loro principale strumento di lavoro. L'elaborato di tesi o prova finale rappresenta, sotto il profilo metodologico, argomentativo e contenutistico, un momento di sintesi rispetto al complesso delle capacità e delle conoscenze acquisite dallo studente durante il percorso formativo.</p>
<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>Il corso di laurea magistrale si propone di fornire conoscenze avanzate che costituiscano una solida base per l'apprendimento di ulteriori conoscenze relative ai settori ambito di studio con autonomia. Tale elevata capacità di apprendimento è indispensabile in settori in cui l'innovazione e il cambiamento sono continui, come quelli in cui andranno ad operare i laureati della magistrale interclasse in Filosofia e teorie della comunicazione. La capacità di apprendere ad apprendere è infatti indispensabile, per es., alla formazione di abilità organizzative e relazionali, così come alla capacità di produrre informazione in vari ambiti e settori e con linguaggi differenti. Questa flessibilità è volta a rispondere in modo efficace alle variegate esigenze emergenti dal mercato del lavoro. Il laureato del CdS interclasse dovrà sviluppare capacità di apprendimento che gli consentano la continuazione degli studi, sia nell'ambito universitario (PhD) sia nell'ambito di percorsi professionalizzanti (Master di II Livello).</p> <p>Tale capacità di apprendimento verrà vagliata sia attraverso le prove d'esame orali e scritte concernenti i contenuti delle diverse discipline inerenti il corso interclasse. Costituiscono ulteriori momenti di verifica di tale capacità anche la consegna di eventuali tesine e progetti, i laboratori e, soprattutto, i tirocini presso aziende ed enti pubblici più immediatamente a contatto con il mondo della comunicazione. Tale capacità verrà inoltre verificata attraverso una puntuale disamina delle modalità di elaborazione e di discussione del lavoro di tesi, che il candidato verrà incoraggiato a svolgere il più possibile autonomamente.</p>

#### QUADRO A5.a

#### Caratteristiche della prova finale

11/01/2017

Per accedere alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti delle attività formative previste dal piano di studi. Obiettivo della prova finale è quello di verificare la capacità del laureando sia rispetto all'autonomia di giudizio che alle capacità di apprendimento, nonché la sua abilità di esporre e discutere con chiarezza e padronanza l'argomento oggetto della tesi. La prova finale potrà consistere nella discussione di un elaborato scritto o di un progetto che utilizzi media diversi dalla scrittura (audiovideo, digitali, etc.) svolto dallo studente sotto la guida di un docente che ne assume la supervisione.

#### QUADRO A5.b

#### Modalità di svolgimento della prova finale

11/05/2018

Le modalità di svolgimento della prova finale sono definite nel Regolamento didattico del CdS e sono le seguenti: discussione di un elaborato scritto o di un progetto svolto dallo studente sotto la guida di un docente relatore che ne assume la supervisione. L'elaborato sarà discusso davanti ad una commissione, costituita ai sensi dell'art. 24 del regolamento didattico dell'Ateneo di Cagliari.

Descrizione link: Informazioni di dettaglio sulla prova finale

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/tesi-di-laurea/>

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorso formativo biennio 2018-2020

Link: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/piano-di-studi/>

**QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/didattica-2/calendari-e-orari/orario-lezioni/>

**QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**

<https://webstudenti.unica.it/esse3/ListaAppelliOfferta.do>

**QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/didattica-2/calendari-e-orari/calendario-lauree/>

**QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-FIL/04 M-FIL/04	Anno di corso 1	ESTETICA <a href="#">link</a>	VARGIU LUCA	RU	12	60	

2.	M-FIL/03 M-FIL/03	Anno di corso 1	FILOSOFIA MORALE <a href="#">link</a>	NIEDDU ANNA MARIA	PO	6	30
3.	M-FIL/01 M-FIL/01	Anno di corso 1	FILOSOFIA TEORETICA <a href="#">link</a>	BUSACCHI VINICIO	PA	6	30
4.	M-FIL/02 M-FIL/02	Anno di corso 1	LOGICA <a href="#">link</a>	LEDDA ANTONIO	PA	12	60
5.	M-FIL/05 M-FIL/05	Anno di corso 1	PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO <a href="#">link</a>	ERVAS FRANCESCA	RD	6	30
6.	M-FIL/01 M-FIL/01	Anno di corso 1	SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA <a href="#">link</a>	GIUNTI MARCO	PA	6	30
7.	M-STO/04 M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	PIGNOTTI MARCO	PA	6	30
8.	M-STO/05 M-STO/05	Anno di corso 1	STORIA DELLA SCIENZA <a href="#">link</a>	OTTAVIANI ALESSANDRO	PA	6	30

#### QUADRO B4

#### Aule

Descrizione link: Il Corso utilizza aule gestite in comune a livello di Facoltà. All'indirizzo sottostante sono reperibili i dati delle aule utilizzate dal Corso.

Link inserito: <http://facolta.unica.it/studiumanistici/strutture/aule/corpo-centrale/>

#### QUADRO B4

#### Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Aula multimediale

Link inserito: <http://laboratorididattici.unica.it/poli/umanistico/aula-multimediale/>

#### QUADRO B4

#### Sale Studio

Descrizione link: Pagina del sito della Facoltà di Studi Umanistici relativa alle sale studio.

Link inserito: <http://facolta.unica.it/studiumanistici/strutture/aule-e-spazi-studio/>

## QUADRO B4

## Biblioteche

Descrizione link: Pagina del sito della Facoltà di 'Studi Umanistici' nella quale sono elencate le biblioteche del polo umanistico e una loro descrizione.

Link inserito: <http://facolta.unica.it/studiumanistici/home/biblioteche/>

## QUADRO B5

## Orientamento in ingresso

Le attività di orientamento in ingresso saranno portate avanti dalla Direzione per la didattica e l'orientamento dell'ateneo di Cagliari, che prevede interventi di open day durante i mesi di marzo e aprile, la stampa della guida per lo studente e interventi con le scuole. 11/05/2018

A livello di CdS, all'interno del Consiglio di Corso sono stati individuati due referenti per l'orientamento, uno per ciascuna classe di laurea magistrale, che in prossimità dell'inizio dell'anno accademico si interfaceranno con i CdS triennali di riferimento per il Corso. L'obiettivo è cominciare il lavoro di orientamento dal terzo anno delle lauree triennali, per spiegare gli obiettivi formativi della magistrale, le ragioni di una magistrale interclasse in filosofia e comunicazione e gli sbocchi professionali.

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito del CdS

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/orientamento/>

## QUADRO B5

## Orientamento e tutorato in itinere

All'interno del Consiglio di Corso sono stati individuati due referenti per l'orientamento, uno per ciascuna classe di laurea magistrale, che saranno a disposizione degli studenti per il supporto didattico nel corso della carriera. 11/05/2018

Il CdS organizza delle iniziative interdisciplinari insieme alle triennali di riferimento, finalizzate a una più efficace integrazione dei due percorsi di studio dell'interclasse.

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito del CdS

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/orientamento/>

## QUADRO B5

## Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

E' previsto lo svolgimento di un tirocinio al secondo anno di corso; saranno proposte aziende e enti con cui esistono già rapporti di collaborazione per le lauree triennali rispetto alle quali la magistrale rappresenta il naturale sbocco. 11/05/2018

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito del CdS



Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/tirocini/>

QUADRO B5

## Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

*I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.*

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accordi Erasmus

Il servizio è gestito, a livello di Ateneo, dal Settore Mobilità Studentesca di Ateneo (ISMOKA). Viene inoltre attivato uno sportello di Facoltà con personale dedicato.

Il CdS favorisce la partecipazione degli studenti ai programmi di mobilità internazionale, e dispone di un'apposita Commissione Erasmus.

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito del CdS

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/didattica/erasmus-e-globus/>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Francia	Universite Clermont Auvergne	402279-EPP-1-2017-1-FR-EPPKA3-ECHE	11/03/2014	solo italiano
2	Germania	Europa-Universitat Viadrina Frankfurt (Oder)	29850-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	28/11/2013	solo italiano
3	Germania	Universitaet Mannheim	28729-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	09/05/2014	solo italiano
4	Germania	Universitaet Potsdam	28276-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	09/07/2015	solo italiano
5	Polonia	Krakowska Akademia Im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego	216426-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	31/07/2015	solo italiano

6	Portogallo	Universidade Dos Acores	47718-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	20/01/2014	solo italiano
7	Romania	Universitatea Stefan Cel Mare Din Suceava	49577-EPP-1-2014-1-RO-EPPKA3-ECHE	04/02/2014	solo italiano
8	Spagna	Universidad De Alcala	29533-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	01/03/2016	solo italiano
9	Spagna	Universidad De Granada	28575-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	30/11/2017	solo italiano
10	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	27/11/2013	solo italiano
11	Svizzera	Université de Neuchatel		10/02/2015	solo italiano

#### QUADRO B5

#### Accompagnamento al lavoro

Il Servizio di accompagnamento al lavoro è curato dallo Sportello Job Placement di Ateneo, in capo alla Direzione Ricerca e Territorio (<http://www.unica.it/pub/3/index.jsp?is=3&iso=769>). 11/05/2018

A livello di CdS, in collaborazione con le triennali di riferimento, si organizzano iniziative interdisciplinari (seminari, workshop) con rappresentanti del mondo del lavoro.

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito del CdS

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/mondo-del-lavoro/>

#### QUADRO B5

#### Eventuali altre iniziative

#### QUADRO B6

#### Opinioni studenti

I dati relativi alle valutazioni degli studenti sono reperibili nella pagina dedicata sul sito web del Corso.

11/05/2018

Descrizione link: Valutazione della didattica da parte degli studenti

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/indagine-soddisfazione-studenti/>

I dati relativi alle valutazioni dei laureati sono reperibili nella pagina dedicata sul sito web del Corso.

11/05/2018

Descrizione link: Opinioni dei laureati

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/opinioni-dei-laureati/>

**QUADRO C1****Dati di ingresso, di percorso e di uscita**

I dati di ingresso, percorso e uscita relativi al CdS sono consultabili al link sottostante.

11/05/2018

Descrizione link: Dati di monitoraggio

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/dati-di-monitoraggio/>

**QUADRO C2****Efficacia Esterna**

I dati relativi alla condizione occupazionale dei laureati sono pubblicati nella pagina dedicata sul sito del Corso.

11/05/2018

Descrizione link: Efficacia esterna

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/efficacia-esterna/>

**QUADRO C3****Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare**

I dati saranno riportati al link sottostante

11/05/2018

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/mondo-del-lavoro/aziende-ed-enti-convenzionati/>

**QUADRO D1****Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo**

17/05/2018

Descrizione link: Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Link inserito: <https://www.unica.it/unica/protected/108480/0/def/ref/GNC22204/>

**QUADRO D2****Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio**

11/05/2018

Il Corso di Studio (CdS) è gestito mediante organi previsti dalle norme vigenti e da ulteriori strutture organizzative funzionali alla organizzazione per processi delle attività del corso di studio, ciascuno con le sue funzioni, compiti e responsabilità.

Per quanto riguarda l'organizzazione della Assicurazione della Qualità del CdS, gli organi e le strutture individuati sono i seguenti:

Organi e Strutture istituzionali

- a) Consiglio di Corso di Studio (CoCdS)
- b) Coordinatore del Corso di Studio
- c) Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS-CdS)
- d) Referente per la qualità del Corso di Studio (RQ-CdS)
- e) Commissione di Autovalutazione (CAV-CdS)

Strutture Funzionali del CoCdS

- f) Comitato di Indirizzo (CI)
- i) Commissione Pratiche Studenti (CPrStd)
- j) Commissione Erasmus (CE)
- k) Commissione Orientamento (CO)

La composizione, le funzioni, i compiti e le responsabilità di ciascuno dei suddetti attori sono principalmente definiti da norme nazionali e/o dell'Ateneo e documenti di indirizzo.

Per l'espletamento delle proprie funzioni il CdS è in relazione con altri attori dell'Ateneo:

- 1) Il Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia
- 2) Il Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio
- 3) Il Dipartimento di Ingegneria Elettrica ed Elettronica
- 4) Il Presidente della Facoltà di Studi Umanistici
- 5) Il Consiglio della Facoltà di Studi Umanistici
- 6) Il Referente per la Qualità della Facoltà (RQ-Fac)
- 7) La Commissione Paritetica Docenti-Studenti della Facoltà (CPDS-Fac)
- 8) Il Presidio per la Qualità dell'Ateneo (PQA)
- 9) Il Nucleo di Valutazione dell'Ateneo (NVA)

10) La Direzione per le Reti e i Servizi Informatici (DRSI) Servizio di contesto

11) La Direzione per la Didattica e l'Orientamento Servizio di contesto

Il ruolo di ciascuno dei suddetti attori nel Sistema di AQ dell'Ateneo è definito nel Quadro D1 del presente documento, che fa riferimento al documento predisposto dal Presidio per la Qualità dell'Ateneo e disponibile sul sito dello stesso, e, per quanto riguarda le specifiche competenze del CdS, a quanto disponibile sul sito di quest'ultimo.

Nell'intendimento di perseguire obiettivi di assicurazione della qualità, le attività del CdS sono definite tramite l'individuazione dei macroprocessi fondamentali per l'espletamento dei suoi compiti nell'ottica del miglioramento continuo:

1 - Individuazione dei fabbisogni formativi

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, Coordinatore CdS, CI, CAV-CdS, CPDS-CdS

Input: report di monitoraggio, Verbali CPDS-CdS

Output: Verbali CI, Verbali CAV-CdS, Verbali CoCdS

2 - Definizione degli obiettivi formativi

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, Coordinatore CdS, Consiglio di Facoltà, Consigli dei Dipartimenti

Input: Riesame annuale e ciclico, Relazioni CPDS-Fac, Verbali CI, Verbali CAV-CdS, Verbali CoCdS

Output: SUA-CdS (RAD)

3 - Progettazione ed erogazione del percorso formativo

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, Coordinatore CdS, Consiglio di Facoltà, Consigli dei Dipartimenti

Input: Riesame annuale e ciclico, Relazioni CPDS-Fac, Relazione NVA, SUA-CdS (RAD)

Output: SUA-CdS

4 - Monitoraggio

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, CAV-CdS, CPDS-CdS, CPDS-Fac, NVA, PQA, DRSI

Input: Osservazioni degli studenti, questionari degli studenti, dati carriere studenti, Rilevazioni AlmaLaurea, opinioni laureandi, laureati, tirocinanti, imprese ed enti

Output: Verbali CPDS-CdS, verbali CAV-CdS, verbali Consiglio CdS, report

5 - Riesame

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, Coordinatore CdS, CAV-CdS, PQA

Input: Report carriere studenti; report opinioni studenti; report su rilevazioni AlmaLaurea, opinioni laureandi, laureati, tirocinanti, imprese ed enti; verbali CPDS-CdS; verbali Consiglio CdS; SUA-CdS; report e relazioni PQA, relazione annuale CPDS-Fac; relazione annuale NVA, schede di monitoraggio e rapporti di riesame precedenti

Output: Scheda di monitoraggio annuale, Rapporto di riesame ciclico, Verbali CoCdS

6 - Miglioramento

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, Coordinatore CdS, CAV-CdS

Input: Scheda di monitoraggio annuale, Rapporto di riesame ciclico, Verbali CoCdS.

Output: Attività di miglioramento

7 - Gestione del sistema di AiQ

Responsabile: CoCdS

Attori: CoCdS, CAV-CdS, Coordinatore CdS, RQ-CdS, PQA, CPDS-Fac, NVA

Input: Rapporti di riesame, Schede di monitoraggio annuale, Relazione periodica ed annuale PQA, Relazione annuale CPDS-Fac, Relazione annuale NVA.

Output: SUA-CdS, report, proposte di miglioramento

Il Dettaglio dell'organizzazione del Sistema di AQ è disponibile sul sito del CdS.

Descrizione link: Il sistema di Assicurazione interna della qualità del CdS è consultabile nel sito del Corso al seguente link

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/sistema-di-assicurazione-della-qualita/>

**QUADRO D3****Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative***11/05/2018*

Informazioni relative al calendario delle attività per l'assicurazione interna della qualità del CdS sono reperibili nella pagina dedicata sul sito del Corso.

Descrizione link: Pagina dedicata sul sito web del Corso

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/sistema-di-assicurazione-della-qualita/>

**QUADRO D4****Riesame annuale***11/05/2018*

Il processo di riesame include le attività che, con continuità, il Corso di Studio pone in essere per individuare i punti di forza e le aree da migliorare. Per queste ultime il Corso effettua una analisi approfondita, sulla base delle informazioni disponibili, al fine di individuare le cause delle criticità e quindi definire le azioni di miglioramento necessarie per la loro rimozione. Secondo il calendario stabilito da ANVUR/MIUR e, a livello interno, dall'Ateneo, vengono compilate la Scheda di Monitoraggio Annuale e il Rapporto di Riesame Ciclico.

**QUADRO D5****Progettazione del CdS****QUADRO D6****Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio**



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di CAGLIARI
<b>Nome del corso in italiano</b>	Filosofia e teorie della comunicazione
<b>Nome del corso in inglese</b>	Philosophy and communication theories
<b>Classe</b>	LM-78 - Scienze filosofiche & LM-92 - Teorie della comunicazione
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/">http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unica.it/unica/it/studenti_s02.page">https://www.unica.it/unica/it/studenti_s02.page</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Corsi interateneo

*Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,*

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).*

*Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.*

*Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.*

*Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.*

*Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo*



spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	ILARDI Emiliano
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Corso
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Pedagogia, Psicologia, Filosofia

## Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	ILARDI	Emiliano	SPS/08	PA	1	Caratterizzante	1. DIGITAL STORYTELLING
2.	ORSUCCI	Andrea Giovanni	M-FIL/06	PO	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA - MODULO A
3.	OTTAVIANI	Alessandro	M-STO/05	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA SCIENZA
4.	ERVAS	Francesca	M-FIL/05	RD	1	Caratterizzante	1. PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO
5.	PIGNOTTI	Marco	M-STO/04	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA
6.	VARGIU	Luca	M-FIL/04	RU	1	Caratterizzante	1. ESTETICA

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Chillotti	Mara		
Pettorru	Laura		

### Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Dettori	Andrea
Ilardi	Emiliano
Pettorru	Laura
Pignotti	Marco
Vargiu	Luca

### Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
CATTANEI	Elisabetta		
GOLA	Elisabetta		

### Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

### Sedi del Corso

**Sede del corso: Via Is Mirrionis, 1 (Loc. Sa Duchessa) - 09123 - CAGLIARI**

Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2018
--	------------

Studenti previsti	35
-------------------	----

### Eventuali Curriculum

Storico-filosofico	20/46^46/10
--------------------	-------------

Teorie della comunicazione	20/46^46/20
----------------------------	-------------



## Altre Informazioni

<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	20/46^2017
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>

## Date delibere di riferimento

Data di approvazione della struttura didattica	12/04/2017
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	14/04/2017
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	15/01/2014 - 18/03/2016
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	31/01/2014

## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Vengono riportati chiaramente gli obiettivi del CdS. Le parti interessate hanno espresso pareri favorevoli sia rispetto all'individuazione e alla definizione degli sbocchi professionali sia sulla piena adeguatezza dell'offerta formativa. La gamma delle organizzazioni consultate direttamente appare adeguatamente rappresentativa a livello regionale. Risulta che sono stati considerati alcuni studi di settore. I risultati di apprendimento attesi sono presenti. Sono previste azioni periodiche di monitoraggio dell'andamento del CdS con la partecipazione di tutti i docenti e delle rappresentanze studentesche. Risultano definite le modalità di verifica delle conoscenze in ingresso con prove di accesso per la verifica delle competenze già acquisite. Il CdS utilizzerà aule e infrastrutture rese disponibili dalla facoltà di Studi Umanistici. Si rileva che non sono inserite le dotazioni strutturali riferite al CdS considerato. Il LMS (Piattaforma Moodle) viene descritto sinteticamente. La formazione dei docenti e tutor per lo svolgimento della didattica online e per il supporto alla produzione di prodotti di didattica multimediale avverrà a cura del manager didattico e dello staff tecnico del Consorzio per l'Università Telematica Unitel Cagliari. I requisiti per l'accreditamento iniziale previsti dal DM 47/2013 c.m. dal DM 1059/2013 sono soddisfatti. La scheda SUA-CdS è stata compilata in base alle scadenze ministeriali. I requisiti di sostenibilità economico-finanziaria sono rispettati. Per quanto riguarda le Regole dimensionali relative agli studenti il CdS è di nuova attivazione, viene indicata nella scheda SUA-CdS una utenza sostenibile pari a 100.

Descrizione link: Relazione tecnico illustrativa Valutazioni pre-attivazione dei Corsi di Studio da parte del Nucleo di Valutazione  
Link inserito: [http://unica2.unica.it/nuvat/relazioni/Relazione\\_Tecnico\\_Illustrativa\\_2014\\_15.pdf](http://unica2.unica.it/nuvat/relazioni/Relazione_Tecnico_Illustrativa_2014_15.pdf)

## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 9 marzo 2018 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida ANVUR](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Vengono riportati chiaramente gli obiettivi del CdS. Le parti interessate hanno espresso pareri favorevoli sia rispetto all'individuazione e alla definizione degli sbocchi professionali sia sulla piena adeguatezza dell'offerta formativa. La gamma delle organizzazioni consultate direttamente appare adeguatamente rappresentativa a livello regionale. Risulta che sono stati considerati alcuni studi di settore. I risultati di apprendimento attesi sono presenti. Sono previste azioni periodiche di monitoraggio dell'andamento del CdS con la partecipazione di tutti i docenti e delle rappresentanze studentesche. Risultano definite le modalità di verifica delle conoscenze in ingresso con prove di accesso per la verifica delle competenze già acquisite. Il CdS utilizzerà aule e infrastrutture rese disponibili dalla facoltà di Studi Umanistici. Si rileva che non sono inserite le dotazioni strutturali riferite al CdS considerato. Il LMS (Piattaforma Moodle) viene descritto sinteticamente. La formazione dei docenti e tutor per lo svolgimento della didattica online e per il supporto alla produzione di prodotti di didattica multimediale avverrà a cura del manager didattico e dello staff tecnico del Consorzio per l'Università Telematica Unitel Cagliari. I requisiti per l'accREDITamento iniziale previsti dal DM 47/2013 c.m. dal DM 1059/2013 sono soddisfatti. La scheda SUA-CdS è stata compilata in base alle scadenze ministeriali. I requisiti di sostenibilità economico-finanziaria sono rispettati. Per quanto riguarda le Regole dimensionali relative agli studenti il CdS è di nuova attivazione, viene indicata nella scheda SUA-CdS una utenza sostenibile pari a 100.

Descrizione link: Relazione tecnico illustrativa Valutazioni pre-attivazione dei Corsi di Studio da parte del Nucleo di Valutazione  
Link inserito: [http://unica2.unica.it/nuvat/relazioni/Relazione\\_Tecnico\\_Illustrativa\\_2014\\_15.pdf](http://unica2.unica.it/nuvat/relazioni/Relazione_Tecnico_Illustrativa_2014_15.pdf)

## Motivazioni dell'istituzione del corso interclasse

La necessità di una interclasse in Filosofia e Teorie della comunicazione, che saldi i due percorsi in un'unica offerta formativa in Filosofia e Teoria della comunicazione, è motivata dalla richiesta occupazionale che emerge dal territorio, non essendo presente nell'Ateneo cagliaritano e in Sardegna un altro corso di laurea magistrale di tipo analogo. La specificità dell'Offerta formativa dell'interclasse di nuova istituzione consiste nella presenza di ambiti disciplinari assenti nell'Offerta di Ateneo, con particolare riferimento agli insegnamenti filosofici, storico-filosofici, teoretici, morali, estetici, politici, logico-epistemologici, semeiotici. La trasformazione della LM 78 e la costruzione, con la LM 92, della LM interclasse in Filosofia e Teorie della comunicazione, è legata a un'esigenza di arricchire l'offerta formativa e di ampliare il ventaglio degli sbocchi professionali nel campo della comunicazione e dell'informazione, fornendo conoscenze avanzate in tutti gli ambiti filosofici e delle teorie dei linguaggi e della comunicazione.

## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il Comitato Regionale di Coordinamento riunitosi in data 31/01/2014 ha espresso parere favorevole all'Istituzione/attivazione del corso

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2017	041801896	<b>DIGITAL STORYTELLING</b> (modulo di WEB DESIGN E DIGITAL STORYTELLING) <i>annuale</i>	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Emiliano ILARDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	30
2	2018	041803926	<b>ESTETICA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca VARGIU <i>Ricercatore confermato</i>	M-FIL/04	60
3	2017	041801888	<b>FILOSOFIA E CULTURA DELL'ANTICHITA'</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/07	Elisabetta CATTANEI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-FIL/07	30
4	2018	041803927	<b>FILOSOFIA MORALE</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/03	Anna Maria NIEDDU <i>Professore Ordinario</i>	M-FIL/03	30
5	2017	041801889	<b>FILOSOFIA POLITICA</b> <i>semestrale</i>	SPS/01	Angela TARABORRELLI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	SPS/01	30
6	2018	041803929	<b>FILOSOFIA TEORETICA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Vinicio BUSACCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-FIL/01	30
7	2018	041803931	<b>LOGICA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/02	Antonio LEDDA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-FIL/02	60
8	2017	041801901	<b>METODOLOGIA DELLE SCIENZE APPLICATE</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/02	Giuseppe SERGIOLI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-FIL/02	30
9	2018	041803933	<b>PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO</b>	M-FIL/05	<b>Docente di riferimento</b> Francesca ERVAS <i>Ricercatore a t.d.</i>	M-FIL/05	30

		<i>semestrale</i>			(art. 24 c.3-b L. 240/10)		
10	2018	041803935	<b>SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Marco GIUNTI <i>Professore Associato confermato</i>	M-FIL/01	30
11	2017	041801903	<b>SEMIOTICA DEI MEDIA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/05	Elisabetta GOLA <i>Professore Associato confermato</i>	M-FIL/05	30
12	2018	041803936	<b>STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/04	<b>Docente di riferimento</b> Marco PIGNOTTI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/04	30
13	2018	041803938	<b>STORIA DELLA SCIENZA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/05	<b>Docente di riferimento</b> Alessandro OTTAVIANI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/05	30
14	2017	041801894	<b>STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA - MODULO A</b> (modulo di STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA) <i>annuale</i>	M-FIL/06	<b>Docente di riferimento</b> Andrea Giovanni ORSUCCI <i>Professore Ordinario</i>	M-FIL/06	30
15	2017	041801895	<b>STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA - MODULO B</b> (modulo di STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA) <i>annuale</i>	M-FIL/06	Francesca Maria CRASTA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-FIL/06	30
16	2017	041801904	<b>TEORIE E MODELLI DELLE BIBLIOTECHE DIGITALI (DIGITAL LIBRARY)</b> <i>semestrale</i>	M-STO/08	Giovanna GRANATA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/08	30
17	2017	041801905	<b>WEB DESIGN</b> (modulo di WEB DESIGN E DIGITAL STORYTELLING) <i>annuale</i>	INF/01	Diego Angelo Gaetano REFORGIATO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	INF/01	30

ore totali 570



## Curriculum: Storico-filosofico

### Attività caratterizzanti

LM-78 Scienze filosofiche				LM-92 Teorie della comunicazione			
ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad	ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
Istituzioni di filosofia	M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	48	42 - 48	Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>LOGICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	30	30 - 30
	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>LOGICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/04 Estetica <i>ESTETICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-FIL/03 Filosofia morale <i>FILOSOFIA MORALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-FIL/04 Estetica <i>ESTETICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	24	18 - 24
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/03 Filosofia morale <i>FILOSOFIA MORALE (1 anno) - 6 CFU -</i>		

Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	M-STO/04 Storia contemporanea <i>STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6 - 6					<i>semestrale - obbl</i>	M-STO/04 Storia contemporanea <i>STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche <i>STORIA DELLA SCIENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6 - 6	<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48</b>					
Storia delle scienze				<b>Totale per la classe</b>			54	48 - 54	

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48**

**Totale per la classe** 60 54 - 60

LM-78 Scienze filosofiche			LM-92 Teorie della comunicazione		
ambito disciplinare	settore	CFU Rad	ambito disciplinare	settore	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	M-FIL/06 Storia della filosofia <i>STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>			M-FIL/06 Storia della filosofia <i>STORIA DELLE IDEE E DELLA CULTURA (2 anno) - 12 CFU - obbl</i>	
	M-FIL/07 Storia della filosofia antica <i>FILOSOFIA E CULTURA DELL'ANTICHITA' (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	24	24 - 30	M-FIL/07 Storia della filosofia antica <i>FILOSOFIA E CULTURA DELL'ANTICHITA' (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	30 - 36
	SPS/01 Filosofia politica <i>FILOSOFIA POLITICA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>			M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche <i>STORIA DELLA SCIENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	30
<b>Totale attività Affini</b>		24	24 - 30	SPS/01 Filosofia politica <i>FILOSOFIA POLITICA (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>	
			<b>Totale attività Affini</b> 30 30 - 36		

**Altre attività**

**CFU CFU Rad**

A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	15	15 - 15
Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
Ulteriori attività formative	2	2 - 2
(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento	4	4 - 4
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 9		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
<b>Totale Altre Attività</b>	<b>36</b>	<b>36 - 36</b>

---

## Curriculum: Teorie della comunicazione

---

### Attività caratterizzanti

LM-78 Scienze filosofiche				LM-92 Teorie della comunicazione			
ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad	ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
	M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>FILOSOFIA TEORETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>LOGICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>		
	<i>SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione	<i>ESTETICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	30	30 - 30
	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>LOGICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
Istituzioni di filosofia	M-FIL/03 Filosofia morale <i>FILOSOFIA MORALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	48	42 - 48		M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>FILOSOFIA TEORETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-FIL/04 Estetica <i>ESTETICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				<i>SEMANTICA E RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA (1</i>		

	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>PRAGMATICA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive	M-FIL/03 Filosofia morale <i>FILOSOFIA MORALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	24	18 - 24
Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	M-STO/04 Storia contemporanea <i>STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6 - 6		M-STO/04 Storia contemporanea <i>STORIA DELLA COMUNICAZIONE POLITICA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>		
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche <i>STORIA DELLA SCIENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6 - 6	<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48</b>			
Storia delle scienze				<b>Totale per la classe</b>		54	48 - 54

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48**

**Totale per la classe** 60 54 - 60

**LM-78 Scienze filosofiche**

**LM-92 Teorie della comunicazione**

ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad	ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
	INF/01 Informatica <i>WEB DESIGN (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>				INF/01 Informatica <i>WEB DESIGN (2 anno) - 6 CFU - obbl</i>		
	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>METODOLOGIA DELLE SCIENZE APPLICATE (2 anno) - 6 CFU</i>				M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza <i>METODOLOGIA DELLE SCIENZE APPLICATE (2 anno) - 6 CFU</i>		
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>SEMIOTICA DEI MEDIA (2 anno) - 6 CFU</i>		24 - 30		M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>SEMIOTICA DEI MEDIA (2 anno) - 6 CFU</i>		
Attività formative affini o integrative	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia <i>TEORIE E MODELLI DELLE BIBLIOTECHE DIGITALI (DIGITAL</i>	24	cfu min 12	Attività formative affini o integrative	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche <i>STORIA DELLA SCIENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	30	36
					M-STO/08 Archivistica,		

*LIBRARY) (2 anno) - 6  
CFU - obbl*

SPS/08 Sociologia dei  
processi culturali e  
comunicativi

*DIGITAL STORYTELLING  
(2 anno) - 6 CFU - obbl*

bibliografia e  
biblioteconomia

*TEORIE E MODELLI  
DELLE BIBLIOTECHE  
DIGITALI (DIGITAL  
LIBRARY) (2 anno) - 6  
CFU - obbl*

cfu  
min  
12

SPS/08 Sociologia dei  
processi culturali e  
comunicativi

*DIGITAL STORYTELLING  
(2 anno) - 6 CFU - obbl*

**Totale attività Affini**

24 24 -  
30

**Totale attività Affini**

30 30 -  
36

**Altre attività**

**CFU CFU Rad**

A scelta dello studente

- 12 - 12

Per la prova finale

- 15 - 15

Ulteriori conoscenze linguistiche

- 3 - 3

Ulteriori attività formative Abilità informatiche e telematiche

- 2 - 2

(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento

- 4 - 4

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -

-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 9

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

- -

**Totale Altre Attività**

9 36 - 36



## Riepilogo settori / CFU

Gruppo	Settori	CFU	LM-78	LM-92
			Attività - ambito	Attività - ambito
1	M-FIL/02 , M-FIL/04 , M-FIL/05	30-30	<i>Carat</i> Istituzioni di filosofia	<i>Carat</i> Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione
2	M-FIL/01 , M-FIL/03	12-18	<i>Carat</i> Istituzioni di filosofia	<i>Carat</i> Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive
3	M-STO/04	6-6	<i>Carat</i> Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	<i>Carat</i> Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive
4	INF/01 , M-STO/05	6-6	<i>Carat</i> Storia delle scienze	Attività formative affini o integrative
5	INF/01 , ING-INF/05 , M-FIL/02 , M-FIL/05 , M-FIL/06 , M-FIL/07 , M-STO/08 , SECS-P/08 , SPS/01 , SPS/08	24-30	Attività formative affini o integrative	Attività formative affini o integrative
Totale crediti		78 - 90		

### LM-78 Scienze filosofiche

Attività	Ambito	Crediti	
Carat	Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	6	6
Carat	Istituzioni di filosofia	42	48
Carat	Storia della filosofia		
Carat	Storia delle scienze	6	6
Attività formative affini o integrative		24	30
Minimo CFU da D.M. per le attività caratterizzanti <b>48</b>			
Somma crediti minimi ambiti caratterizzanti <b>54</b>			
Minimo CFU da D.M. per le attività affini <b>12</b>			
Somma crediti minimi ambiti affini <b>24</b>			
Totale		78	90

**LM-92 Teorie della comunicazione**

Attività	Ambito	Crediti	
Carat	Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive	18	24
Carat	Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione	30	30
Attività formative affini o integrative		30	36
Minimo CFU da D.M. per le attività caratterizzanti <b>48</b>			
Somma crediti minimi ambiti caratterizzanti <b>48</b>			
Minimo CFU da D.M. per le attività affini <b>12</b>			
Somma crediti minimi ambiti affini <b>30</b>			
Totale		78	90

**Attività caratterizzanti**

## LM-78 Scienze filosofiche

ambito disciplinare	settore	CFU
Istituzioni di filosofia	M-FIL/01 Filosofia teoretica	42 - 48
	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza	
	M-FIL/03 Filosofia morale	
	M-FIL/04 Estetica	
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	
Storia della filosofia		-
Discipline classiche, storiche, antropologiche e politico-sociali	M-STO/04 Storia contemporanea	6 - 6
Storia delle scienze	INF/01 Informatica M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche	6 - 6
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48)</b>		

## LM-92 Teorie della comunicazione

ambito disciplinare	settore	CFU
Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione	M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza	30 - 30
	M-FIL/04 Estetica	
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	
Discipline socio-economiche, storico-politiche e cognitive	M-FIL/01 Filosofia teoretica	18 - 24
	M-FIL/03 Filosofia morale	
	M-STO/04 Storia contemporanea	
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48)</b>		
<b>Totale per la classe</b>		<b>48 - 54</b>

## Attività affini

LM-78 Scienze filosofiche

LM-92 Teorie della comunicazione

ambito disciplinare	settore	CFU		ambito disciplinare	settore	CFU	
		min	max			min	max
Attività formative affini o integrative	INF/01 - Informatica	24	30	Attività formative affini o integrative	INF/01 - Informatica	30	36
	ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni				ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni		
	M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza				M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza		
	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi				M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi		
	M-FIL/06 - Storia della filosofia				M-FIL/06 - Storia della filosofia		
	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica				M-FIL/07 - Storia della filosofia antica		
	M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia				M-STO/05 - Storia delle scienze e delle tecniche		
	SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese				M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
	SPS/01 - Filosofia politica				SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese		
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi				SPS/01 - Filosofia politica		

## Altre attività

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale	15	15
Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3



Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	2	2
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

**Totale Altre Attività**

36 - 36

## Riepilogo CFU

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**120**

LM-78 Scienze filosofiche: CFU totali del corso 114 - 126

LM-92 Teorie della comunicazione: CFU totali del corso 114 - 126

## Comunicazioni dell'ateneo al CUN

La modifica all'ordinamento proposta per l'a.a. 2017-18 si attua per rispondere alle esigenze manifestate dalle varie parti interessate: Comitato d'Indirizzo, studenti, docenti del CdS. Nello specifico si concretizza nell'aumento dei CFU previsti per le Altre Attività, per l'introduzione del tirocinio formativo (4 CFU) e di un laboratorio di informatica (2 CFU), con contestuale diminuzione di 6 CFU per le attività caratterizzanti.

I verbali del Comitato d'Indirizzo e delle Commissioni a supporto di tale modifica sono disponibili nell'estratto allegato e sul sito del CdS al seguente LINK

Link inserito: <http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/trasparenza-e-qualita/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Estratti verbali

## Note relative alle attività di base

Nella declaratoria ministeriale relativa alle lauree magistrali non sono previste attività di base:

[http://attiministeriali.miur.it/media/155598/dmcdl\\_magistrale.pdf](http://attiministeriali.miur.it/media/155598/dmcdl_magistrale.pdf)

## Note relative alle altre attività

Note relative alle Altre Attività

Per le altre attività è stato previsto di riservare:

- 12 CFU ad esami a scelta dello studente, che possano fornire una specificità ai percorsi formativi a seconda della scelta dello sbocco occupazionale;
- 3 CFU a un laboratorio di lingua inglese;
- 2 CFU a un laboratorio di informatica;
- 4 CFU per lo svolgimento di un tirocinio.

## Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

L'inserimento dei SSD di M-FIL/02 e M-FIL/05 è motivato dalla necessità di approfondire aspetti più specifici sugli insegnamenti caratterizzanti dei medesimi settori.

L'inserimento di SECS-P/08, SPS/08, M-STO/08 è finalizzato all'approfondimento specialistico di conoscenze e competenze nell'ambito della comunicazione oltre che alla preparazione della tesi di laurea.

L'inserimento dei SSD SPS/01, M-STO/05 e INF/01 è finalizzato all'approfondimento specialistico delle conoscenze in ambito politico, storico-scientifico e informatico.

L'inserimento dei SSD di M-FIL/06, M-FIL/07 è dovuto ad esigenze di costruzione del corso interclasse, in quanto i SSD citati sono caratterizzanti per una sola delle due classi.

## Note relative alle attività caratterizzanti