



## **DIDATTICA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ INGLESE**

Classe A346

3 CFU – 18 ore

Maria Grazia Dongu 6 h

Maria Antonietta Marongiu 12 h

Susanna Licciardi 18 h

**N.B. il programma è relativo al segmento tenuto dalla prof.ssa Marongiu e verrà integrato con la parte relativa al segmento della prof.ssa Licciardi.**

### **Obiettivi formativi insegnamento, conoscenze e abilità attese**

- Saper pianificare una programmazione didattica per, o inclusiva di, aree tematiche di cultura e civiltà.
- Conoscere gli aspetti metodologici relativi a *content-based language teaching*.
- Saper scegliere il materiale didattico di cultura e civiltà.
- Saper calibrare la valutazione attorno ad un percorso didattico tematico.

### **Programma/contenuti del corso**

- la programmazione e la messa a fuoco di aspetti di Cultura e Civiltà dell'Inglese
- Aspetti metodologici relativi all'insegnamento di cultura e di civiltà
- Criteri per scegliere il materiale didattico (testo in adozione, materiali multimediali, realia, ecc.)
- Criteri e metodi per la valutazione quando tematiche culturali sono messe a fuoco

### **Testi adottati/suggeriti (parti)**

- Roy Lyster, *Learning and Teaching Languages Through Content*. John Benjamins Pbl., 2007.
- Kay Bentley, *The TKT Course. CLIL Module*. CUP, 2010.

Le parti della bibliografia proposta che verranno indicate/proposte a lezione potranno essere forniti in versione digitale.

Altri materiali verranno forniti o indicati durante il corso.

### **Metodi di valutazione**

Programmazione di un percorso didattico secondo i criteri proposti