

**Laurea in Beni Culturali**  
**PERCORSO DIDATTICO A: ARCHEOLOGICO**

Il piano di studio è calibrato sulle discipline archeologiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, Laurea in Archeologia (LM-2).

**PRIMO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-ANT/02	Storia greca 1	6	30
	L-ANT/03	Storia romana 1	6	
	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	*	
Caratterizzanti	L-ANT/01	Paletnologia 1	6	
	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1	*	
	M-STO/08	Archivistica e Biblioteconomia (Mod. A o B)	6	
Affini	L-ANT/08	Metodologie della Ricerca archeologica	6	

**PRIMO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	12*	36
Caratterizzanti	L-ANT/01	Protostoria 1	6	
	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1	12*	
Affini	L-ANT/01	Preistoria della Sardegna 1	6	

\* I crediti si maturano con un unico esame alla fine del secondo semestre

**SECONDO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/04	Letteratura latina 1	*	27
	M-GGR/01	Geografia e cartografia I.G.M.	6	
Caratterizzanti	L-ANT/08	Archeologia cristiana e medievale 1	12	
Affini	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>			
	L-LIN/12	Lingua Inglese	6	
	M-STO/08	Paleografia e Diplomatica 1 (Mod. A)		
Per la lingua straniera		Laboratorio lingua inglese 1	3	

**SECONDO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/04	Letteratura latina 1	12*	45
	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	12	
	L-ANT/03	Epigrafia latina 1	6	
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>			
	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	
M-DEA/01	Etnografia visiva (impartito al primo semestre)			
Caratterizzanti	L-OR/06	Archeologia fenicio-punica 1	6	
Altre attività		Laboratorio seconda lingua: Inglese 2 oppure Francese 1 oppure Spagnolo 1 oppure Tedesco 1	3	

\* I crediti si maturano con un unico esame alla fine del secondo semestre

**TERZO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Caratterizzanti	IUS-09	Legislazione dei Beni culturali	6	18
Altre attività	Laboratorio di informatica		3	
	Tirocinio		9	

**NEL TRIENNIO**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
A scelta dello studente	ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESCELTE DALLO STUDENTE (NEL TRIENNIO)		12	24
Ulteriori attività	LABORATORI, SEMINARI, VIAGGI, SCAVI ARCHEOLOGICI (NEL TRIENNIO)		3	
Per la prova finale	Prova finale		9	

**Laurea in Beni Culturali**  
**PERCORSO DIDATTICO B: STORICO-ARTISTICO**

Il piano di studio è calibrato sulle discipline storico-artistiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, Laurea in Storia dell'arte (LM-89).

**PRIMO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU	
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	*	30	
	M-STO/01	Storia medievale 1 (Mod. A)	6		
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>				
	M-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 1 (Mod. A)			
	M-FIL/LET/04	Lingua Latina	6		
Caratterizzanti	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale 1	12		
	M-STO/08	Archivistica e Biblioteconomia (Mod. A o B)	6		

**PRIMO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	12*	30
	M-STO/02	Storia moderna 1 (Mod. A)	6	
Caratterizzanti	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1 (Mod. B)	6	
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>			
	SPS-08	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6	
	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo		

\* I crediti si maturano con un unico esame alla fine del secondo semestre

**SECONDO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU	
Di base	M-GGR/01	Geografia e cartografia IGM	6	33 (39)	
Caratterizzanti	L-ANT/08	Archeologia cristiana e medievale 1 (Mod. B)	6		
	L-ART/04	Museologia	6		
Affini	M-STO/09	Paleografia e Diplomatica 1 (Mod. A)	6		
	<b>DUE ESAMI A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>				
	L-ART/06	Storia del cinema (Mod. A)	6 (+6)**		
	L-ART/07	Storia della musica (Mod. A) (impartito al secondo semestre)			
	L-ART/08	Etnomusicologia (Mod. A) (impartito al terzo anno, secondo semestre)			
L-LIN/12	Lingua Inglese				
Per la lingua straniera		Laboratorio lingua inglese 1	3		

\*\* I due insegnamenti a scelta vanno sostenuti tra il secondo e il terzo anno

**SECONDO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>			21
	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	
	M-DEA/01	Etnografia visiva (impartito al primo semestre)		
Caratterizzanti	L-ART/02	Storia dell'arte Moderna 1	12	
Altre attività		Laboratorio seconda lingua: Inglese 2 oppure Francese 1 oppure Spagnolo 1 oppure Tedesco 1	3	

**TERZO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Di base	M-STO/04	Storia contemporanea 1 (Mod. A)	6	30 (36)
Caratterizzanti	IUS/09	Legislazione dei Beni Culturali	6	
Affini	<b>DUE ESAMI A SCELTA DELLO STUDENTE FRA</b>		6 (+6)*	
	L-ART/06	Storia del cinema (Mod. A ) (impartito al secondo anno)		
	L-ART/07	Storia della musica (Mod. A ) (impartito al secondo anno, secondo semestre)		
	L-ART /08	Etnomusicologia (Mod. A ) (impartito al secondo semestre)		
Altre attività	Laboratorio di informatica		3	
Ulteriori attività	Tirocinio		9	

\*\* I due insegnamenti a scelta vanno sostenuti tra il secondo e il terzo anno

**TERZO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Caratterizzanti	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea 1 (Mod. A)	12	36
A scelta dello studente	ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESCELTE DALLO STUDENTE (NEL TRIENNIO)		12	
Ulteriori attività	LABORATORI, SEMINARI, VIAGGI (NEL TRIENNIO)		3	
Per la prova finale	Prova finale		9	

**Laurea in Beni Culturali**  
**PERCORSO DIDATTICO C: ARCHIVISTICO-DOCUMENTARIO**

Il piano di studio è calibrato sulle discipline storiche e archivistico-librarie, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte, Laurea in Storia dell'arte (LM-89) e al Corso di Laurea Magistrale in Storia e Società (LM-84).

**PRIMO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU	
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	*	30 (36)	
	M-STO/01	Storia medievale 1	12		
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>				6
	M-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica 1 (Mod. A)			
	M-FIL/LET/04	Lingua Latina			
Caratterizzanti	M-STO/08	Archivistica e Biblioteconomia	12		
	<b>DUE ESAMI A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>				(6+6) **
	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale 1 (Mod. A)			
	L-ART/02	Storia dell'arte moderna 1 (Mod. A) (impartito al secondo anno)			
	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea 1 (Mod. A) (impartito al terzo anno)			

\*\* I due insegnamenti a scelta vanno sostenuti nell'arco del triennio

**PRIMO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	12*	24
	M-STO/02	Storia moderna 1	12	

\* I crediti si maturano con un unico esame alla fine del secondo semestre

**SECONDO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU	
Di base	M-GGR/01	Geografia e cartografia IGM	6	39	
Caratterizzanti	M-STO/09	Paleografia e Diplomatica 1	12		
	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>				12
	L-ART/06	Storia del cinema e Analisi dei Film (impartito al secondo anno)			
	L-ART/07	Storia della musica e Drammaturgia Musicale (impartito al secondo anno, secondo semestre)			
	L-ART /08	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee (impartito al terzo anno)			
Affini	M-STO/04	Storia della Sardegna	6		
Per la lingua straniera		Laboratorio lingua inglese 1	3		

**SECONDO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Caratterizzanti	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>			6
	M-DEA/01	Antropologia culturale		
	M-DEA/01	Etnografia visiva (impartito al primo semestre)		
	<b>DUE ESAMI A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>			(6+6) **
	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale 1 (Mod. A) (impartito al primo anno)		
	L-ART/02	Storia dell'arte moderna 1 (Mod. A)		
	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea 1 (Mod. A) (impartito al terzo anno)		
Altre attività		Laboratorio seconda lingua: Inglese 2 oppure Francese 1 oppure Spagnolo 1 oppure Tedesco 1	3	

\*\* I due insegnamenti a scelta vanno sostenuti nell'arco del triennio

**TERZO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Di base	M-STO/04	Storia contemporanea 1	12	42
Caratterizzanti	IUS/09	Legislazione dei Beni Culturali	6	
<b>DUE ESAMI SCELTI DALLO STUDENTE TRA</b>				
Affini	M-STO/01	Storia della Sardegna medievale	6+6	
	M-STO/02	Storia della Sardegna moderna		
	M-STO/04	Storia della Sardegna contemporanea		
	L-LIN/12	Lingua inglese (impartito al secondo anno)		
Altre attività		Laboratorio di informatica	3	
Ulteriori attività	Tirocinio		9	

**TERZO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Caratterizzanti	<b>DUE ESAMI SCELTI DALLO STUDENTE TRA</b>			(6+6) **
	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale 1 (Mod. A) (impartito al primo anno)		
	L-ART/02	Storia dell'arte moderna 1 (Mod. A) (impartito al secondo anno)		
	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea 1 (Mod. A)		
A scelta dello studente		ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESCELTE DALLO STUDENTE (NEL TRIENNIO)	12	24 (30)
Ulteriori attività	LABORATORI, SEMINARI, VIAGGI (NEL TRIENNIO)		3	
Per la prova finale	Prova finale		9	

\*\* I due insegnamenti a scelta vanno sostenuti nell'arco del triennio

**Laurea in Spettacolo (CLASSE L-3)  
a.a. 2014-2015**

**PERCORSO DIDATTICO: AREA DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO**

Il piano di studio è calibrato sulle discipline storico-cinematografiche, musicali e teatrali, per consentire l'accesso ai Corsi di Laurea Magistrale in Spettacolo (LM-85), in editoria (LM-45) e in Comunicazione (LM-65).

**PRIMO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	*	24
	M-STO/01	Storia medievale 1 (Mod. A)	6	
Caratterizzanti	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale 1 (Mod. A)	6	
	M-FIL-LET/02	Storia del Teatro greco e romano	6	
Affini	<b>UN ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE TRA</b>		6	
	M-STO/08	Archivistica e Biblioteconomia (Mod. A o B)		
	M-DEA/01	Etnografia Visiva (impartito al secondo anno)		
	IUS/09	Legislazione dei Beni Culturali (impartito al terzo anno)		

**PRIMO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	12*	24
	M-STO/02	Storia moderna 1 (Mod. A)	6	
Caratterizzanti	SPS/08	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6	

\* I crediti si maturano con un unico esame alla fine del secondo semestre

**SECONDO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Caratterizzanti	L-ART/06	Storia del Cinema e Analisi dei Film	12	27
	L-ART/04	Museologia	6	
	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	6	
Per la lingua straniera		Laboratorio lingua inglese 1	3	

**SECONDO ANNO, SECONDO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Caratterizzanti	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	39
	L-ART/02	Storia dell'arte moderna 1 (Mod. A)	6	
	L-LIN/12	Lingua inglese	6	
	L-ART/07	Storia della Musica e Drammaturgia musicale	12	
Affini	L-ART/05	Teoria e storia della fotografia	6	
Altre attività		Laboratorio seconda lingua: Inglese 2 oppure Francese 1 oppure Spagnolo 1 oppure Tedesco 1	3	

**TERZO ANNO, PRIMO SEMESTRE**

Attività formative	(SSD)	Esami	CFU	totale CFU
Di base	M-STO/04	Storia contemporanea 1	12	27
Altre attività		Laboratorio di informatica	3	
Ulteriori attività	LABORATORI, SEMINARI, VIAGGI (NEL TRIENNIO)		3	
		Tirocinio	9	

**TERZO ANNO , SECONDO SEMESTRE**

<b>Attività formative</b>	<b>(SSD)</b>	<b>Esami</b>	<b>CFU</b>	<b>totale CFU</b>
Caratterizzanti	L-ART/04	Storia dell'arte contemporanea I (Mod. A) (impartito al terzo anno)	6	39
	L-ART /08	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee (Mod. A+B)	12	
A scelta dello studente	ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESELTE DALLO STUDENTE (NEL TRIENNIO)		12	
Per la prova finale	Prova finale		9	