

Corso di Laurea In Beni Culturali e Spettacolo
Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte
A.A. 2020/2021

Laboratorio	Laboratorio di Cartografia. Dalla lettura delle carte alla cartografia sensibile e soggettiva
Coordinatore	Prof. Raffaele Cattedra
Tutor	Cinzia Atzeni
Obiettivi	Il laboratorio di Cartografia. Dalla lettura delle carte alla cartografia sensibile e soggettiva , attraverso lezioni ed esercitazioni guidate in modalità telematica, ha come finalità quelle di approfondire i concetti di rappresentazione cartografica, del linguaggio cartografico e comprenderne le sue potenzialità attraverso la lettura e anche l'elaborazione di carte e mappe.
Contenuti	Introduzione alla cartografia, alla cartografia tematica e al linguaggio cartografico. Il percorso del laboratorio si orienterà sui seguenti temi: - - cartografia tematica, - cartografia delle migrazioni - cartografia legata alla valorizzazione dei beni culturali - cartografia sensibile e soggettiva. Il laboratorio si focalizzerà sulla lettura cartografica e sull'interpretazione ed elaborazione personale di carte sui contesti presi in esame.
Metodologia didattica	Lezioni ed esercitazioni guidate in modalità telematica. Le lezioni e esercitazioni si svolgeranno sulla piattaforma Microsoft Teams o su un'altra piattaforma da concordare con i partecipanti.
Ore	25 ore
CFU	1 CFU
Destinatari	Corso di Laurea In Beni Culturali e Spettacolo e del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte
Numero Posti	Numero max 10 posti
Criteri di selezione	Corsi di provenienza, preferibilmente aver maturato CFU conseguendo almeno un esame in geografia, ordine di iscrizione
Modalità di iscrizione	Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 10/06/2021 tramite e-mail all'indirizzo atzeni.cinzia@gmail.com con nome e cognome e corso di provenienza.
Calendario delle attività frontali	15/06/2021 h: 10-12 17/06/2021 h: 10-12 18/06/2021 h: 10-12 22/06/2021 h: 10-12; 15-17

	24/06/2021 h: 10-12 25/06/2021 h: 10-13 29/06/2021 h: 9-13
Verifica finale	Relazione finale in forma scritta e presentazione di un elaborato Power Point e/o elaborazione di una mappa su un tema a scelta deciso durante il laboratorio