

INSEGNAMENTI E PROGRAMMI
Didattica e laboratorio di storia
<p>Obiettivi formativi insegnamento, conoscenze e abilità attese</p> <p>Dimostrare consapevolezza e padronanza delle problematiche sociali, religiose, e politico-culturali relative alle metodologie di insegnamento della storia e dell'educazione civica nella scuola secondaria di primo grado.</p>
<p>Programma/contenuti del corso</p> <p><i>1) Il significato della Storia</i></p> <p>a) Sintesi di Storia della disciplina in particolare nei suoi snodi dalle origini al Novecento.</p> <p>c) Dalla storia generale alla storia locale; i paradigmi storici.</p> <p><i>2) Il metodo della Storia</i></p> <p>a) Il concetto di geostoria: continuità - cambiamento; datazione – cronologia – periodizzazione.</p> <p>b) Le fonti: concetto di fonte storica; fonti primarie e secondarie; selezione e interpretazione; analisi critica delle fonti; problemi di utilizzo delle fonti tradizionali e digitali nella didattica.</p> <p>c) Il testo storico e libri di testo.</p> <p><i>3) Il canone scolastico della disciplina</i></p> <p>a) Le specifiche “indicazioni” nazionali nei vari ordini di scuola secondaria.</p> <p>b) Educazione alla cittadinanza e certificazione delle competenze.</p> <p><i>4) L'insegnamento della Storia</i></p> <p>a) Il pluralismo nell'insegnamento: le unità didattiche, moduli didattici e unità di apprendimento.</p> <p>b) Dalla tradizione alle nuove metodologie: limiti e utilità della lezione frontale.</p> <p>c) Laboratorio di storia e metodologia della ricerca a scuola, come modalità di apprendimento attivo e partecipato da parte dei discenti.</p> <p>d) Strumenti didattici e nuove tecnologie: Internet come luogo di accumulo e non di conservazione.</p> <p><i>5) Le attività del laboratorio di Storia</i></p> <p>a) Elaborazione di progetti ben definiti di programmazione del percorso di Storia.</p> <p>b) Costruzione, condivisione e sperimentazione concreta di unità didattiche.</p>
<p>Testi adottati/suggeriti</p> <p>G. Di Caro, <i>La storia in laboratorio</i>, Carocci, Roma, 2005.</p>
<p>Metodi di valutazione</p> <p>Orale</p>