



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

FACOLTÀ DI BIOLOGIA E FARMACIA

**CORSO DI LAUREA IN SCIENZE NATURALI**

**ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E DI ORIENTAMENTO NEL MUSEO  
SARDO DI ANTROPOLOGIA ED ETNOGRAFIA DELL'UNIVERSITÀ DI  
CAGLIARI**

Tesi a cura di:  
Chiara Meloni

Relatrice:  
Prof.ssa Elisabetta Marini

Anno Accademico  
2016/2017

## RIASSUNTO

Il lavoro di tesi sperimentale di laurea è incentrato su attività di comunicazione e di orientamento dirette a studenti della scuola secondaria di secondo grado e inerenti ai contenuti del Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Cagliari.

Le attività sono state realizzate nel periodo di marzo 2017 e sono state suddivise in due fasi: una prima parte è stata svolta nel Museo, tesa a migliorare la presentazione dei materiali esposti, e una seconda inerente a un progetto di alternanza scuola-lavoro attivato dal corso di laurea di Scienze Naturali.

Il Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia è stato fondato nel 1953 dal prof. Carlo Maxia e dal 1998 si trova presso la Cittadella Universitaria di Monserrato (CA). Presenta varie collezioni di tipo etnografico e antropologico, illustrando principalmente una vasta collezione di abiti sardi e una collezione di calchi di crani, che illustrano l'evoluzione biologica delle Catarrine, con particolare riguardo per gli Ominidi. Sono state migliorate le modalità espositive, con la realizzazione di nuovi cartellini esplicativi e di un poster didattico.

Il progetto Alternanza Scuola-Lavoro si ispira a un modello di apprendimento che permette ai ragazzi delle scuole secondarie di secondo livello di svolgere il proprio percorso di istruzione realizzando una parte della formazione presso le Università, le imprese, gli enti pubblici e privati, le associazioni di rappresentanza. Esso costituisce un vero e proprio strumento efficace per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro e ricopre anche un ruolo strategico nell'ambito delle attività di orientamento alla scelta del futuro percorso universitario.

Nel progetto di alternanza scuola-lavoro, gli obiettivi che sono stati prefissati per gli studenti coinvolti sono stati: l'acquisizione delle conoscenze antropologiche ed etnografiche, l'acquisizione dei metodi di pulitura, siglatura, restauro e determinazione del sesso e dell'età del materiale scheletrico e l'utilizzo delle conoscenze fornite per svolgere il compito di guida al Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia. I ragazzi hanno partecipato a una lezione frontale dove è stato illustrato il programma del progetto con le varie attività che avrebbero svolto, i contenuti del Museo. Hanno quindi partecipato a una visita guidata. Le nozioni acquisite sono state poi oggetto di comunicazione da parte degli studenti durante le Giornate di Orientamento organizzate dall'Università di Cagliari e rivolte a tutti gli studenti iscritti al triennio delle scuole secondarie superiori.

Le attività del progetto sono risultate motivanti e costruttive sia per gli organizzatori, sia per i ragazzi coinvolti. Essi hanno infatti mostrato particolare interesse nell'assimilare nuove conoscenze e soprattutto, nell'applicarle concretamente. Considerati i buoni risultati ottenuti nel 2017, il progetto è stato proposto anche nel corrente anno accademico.